

Wolfgang Haffner & Band

Acoustic Shapes – Tour 2009

PA: d&b audiotechnik, L-Acoustic, Meyer Sound, der Location entsprechend

FOH: Professional FOH Console, Midas, Soundcraft, Yamaha

FX: 1 x Reverb, PCM 70/81/91
5 Ch. Comp., (kein Behringer bitte)
2 x 31-Band EQ
1 x CD Player

MIC: siehe Inputlist

POD: Keine Riser benötigt

BACKLINE: YAMAHA Drumset (no alternative!):
20" BD, 14" SD, 12" Tom, 14" Floor Tom, Hardware, 6 Cymbalstands
drum carpet, drum throne

1x Bassamp (AMPEG oder SWR oder EDEN)
4x10" Cabinet

Grand Piano, bitte kein Stutzflügel. Mind. 2,20m lang
Der Flügel muss am Tag des Konzerts gestimmt werden. Bitte sorgen Sie
dafür, dass ein Klavierstimmer während des Soundchecks und nach dem
Soundcheck verfügbar ist.

Inputlist

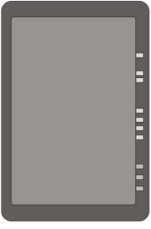
MIXTOWN

Veranstaltungstechnik 73529 Schwäbisch Gmünd
Tel. 07171 / 9891-51 Fax 07171 / 9891-52

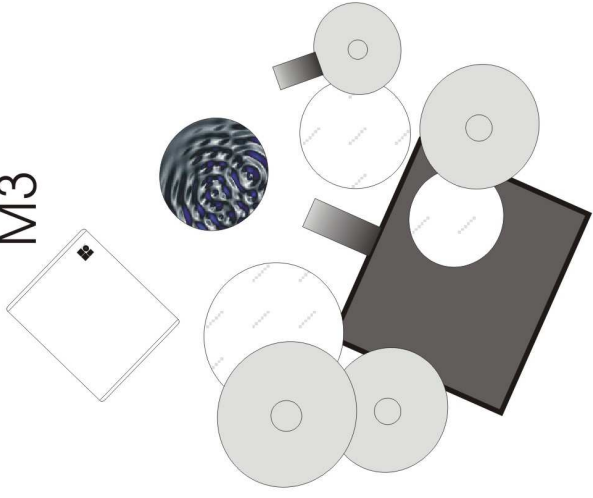
Band: Wolfgang Haffner & Band , Acoustic Shapes – Tour 2009

Ch.	Instrument	Mikrofon	Stand	Insert FOH
1.	BD	Beta 52	small	
2.	SD	SM 57	small	Comp
3.	OH	KM 184	small	
4.	OH	Beta 98	---	
5.	Schlitztrommel	Beta 98	---	
6.	Upright Bass	XLR	---	Comp
7.	Upright Bass Mic	XLR	---	Comp
8.	Piano L	KM 184	large	Comp
9.	Piano R	KM 184	large	Comp
10.	Piano Lo	e 604	---	
11.	Announcement	SM 58	large	Comp
Ret. 1	PCM 91			
Ret. 1	PCM 91			
Ret. 4	CD			
Ret. 4	CD			

220 V



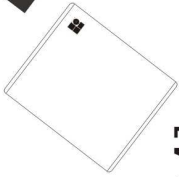
M3



M2



M1



Wolfgang Haffner & Band, Stageplot 2008